

PROGRAMA ANALÍTICO: PEDAGOGÍA

Profesorado de Educación Secundaria en Economía

1° año – 1° cuatrimestre / 6hs. cátedra – 96hs. cátedra total

Instituto Superior de Formación Docente N° 804 – Año 2019

Lic. Pablo G. Iturrieta

INTRODUCCIÓN

Los primeros pasos en la formación docente deben permitir al/a la estudiante acercarse al conocimiento del hecho educativo desde una nueva mirada y atendiendo a su complejidad. Es fundamental que en el comienzo de su carrera los/as futuros/as profesores/as puedan pensar crítica y reflexivamente sobre los sentidos y significados de la educación en determinados contextos históricos, sociales y culturales. Este proyecto se propone abordar el estudio de la Educación como campo específico de la Pedagogía; introduciendo sus múltiples dimensiones, analizando las problemáticas actuales y examinando los sentidos éticos, políticos, sociales y culturales de la realidad educativa.

OBJETIVOS GENERALES:

Se espera que el/la estudiante:

- Reconozca el hecho educativo en tanto fenómeno social y cultural complejo.
- Construya una visión general de los discursos pedagógicos modernos que constituyen marcos referenciales para la acción docente.
- Reflexione críticamente sobre la problemática educativa actual focalizando en la Escuela Secundaria

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Se espera que el/la estudiante:

- Utilice categorías teóricas para explicar la educación como fenómeno social y cultural.
- Identifique las principales tendencias pedagógicas y reconozca sus características.
- Discuta con argumentaciones las condiciones contemporáneas de la escolarización.
- Elabore análisis básicos sobre problemáticas del nivel secundario a partir del análisis de indicadores de repitencia, sobreedad, desgranamiento y abandono.
- Recorra al saber pedagógico como marco referencial para articular con el proceso de inserción en la Práctica Docente.
- Se exprese en forma oral y escrita, y utilizando diversos recursos, en la presentación de trabajos de aprendizaje.
- Participe en equipos de trabajo para la elaboración de producciones colaborativas.

CONTENIDOS

1.- Educación y Sociedad

1.1.- Reflexiones sobre el hecho educativo y la educación en el mundo actual. La educación y el futuro. Educación y crisis

1.2.- La educación como práctica cultural y social compleja. La necesidad social de la educación. Posibilidades de la educación: lo hereditario y lo adquirido

- 1.3.- Sentidos de la educación. La educación como instrumento de control o factor de emancipación y cambio social
- 1.4.- El papel del educador. Identidad y rol docente. La responsabilidad de transmitir el mundo
- 1.5.- Identificación de la educación con el proceso de escolarización. La maquinaria escolar moderna.
- 1.6.- La organización del sistema educativo. El dispositivo escolar: Positivismo, utilitarismo, meritocracia. Instrucción y disciplina

Bibliografía Obligatoria Eje 1

Ficha de Cátedra: El dispositivo escolar

- Gvirtz, S, Grinberg, S y Abregu, V. (2007) La educación ayer, hoy y mañana .El ABC de la Pedagogía. Cap. 1 ¿De qué hablamos cuando hablamos de Educación? AIQUE Educación, Buenos Aires
- Meirieu, P. (2006) El significado de educar en un mundo sin referencias. Conferencia del 27 de junio en el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Buenos Aires
- Meirieu, P. (2013) La opción de educar y la responsabilidad pedagógica. Conferencia del 30 de octubre en el Ministerio de Educación. Buenos Aires
- Pineau, P. (2005) ¿Por qué triunfó la escuela? o la modernidad dijo: “Esto es educación”, y la escuela respondió: “Yo me ocupo” en Pineau, P, Dussel, I y Caruso, M. “La escuela como máquina de educar” Buenos Aires, Paidós. (Primera parte)

2.- Educación y Pedagogía

- 2.1.- Paradigmas y formas educativas a lo largo de la historia: tradicional, moderno, contemporáneo
- 2.2.- La Pedagogía en la modernidad: Liberalismo, positivismo, método simultáneo.
- 2.3.- El movimiento de la Escuela Nueva. La enseñanza centrada en el alumno
- 2.4.- Pedagogías Tecnicistas y Pedagogía de la Liberación

Bibliografía Obligatoria Eje 2

Najmanovich, D. "Desamurallar la Educación: Hacia nuevos paisajes educativos" (Resumen)

- Pineau, P. (2005) ¿Por qué triunfó la escuela? o la modernidad dijo: “Esto es educación”, y la escuela respondió: “Yo me ocupo” en Pineau, P, Dussel, I y Caruso, M. “La escuela como máquina de educar” Buenos Aires, Paidós. (Segunda parte)

Ficha de Cátedra: Tendencias pedagógicas en la Modernidad

3.- Miradas pedagógicas y debates contemporáneos

- 3.1.- Cambios sociales y culturales en la Actualidad. La Educación en la Sociedad del Conocimiento y la Información.
- 3.2.- Gramáticas y Culturas Escolares. Nuevos desafíos: obligatoriedad, inclusión y calidad.
- 3.3.- Relaciones entre desigualdad social y educativa; inclusión – exclusión; homogeneización – diversidad; autoritarismo – autoridad; heteronomía – autonomía. Multiculturalidad. Interculturalidad. Diversidad

Bibliografía Obligatoria Eje 3

- Dussel, I. (2006) Impactos de los cambios en el contexto social y organizacional del oficio docente en Tenti Fanfani, E. (comp.) El Oficio de Docente . Siglo Veintiuno Editores. Buenos Aires.

Antelo, E. "Tarea es lo que hay". En: Dussel, I.; Finocchio, S. (comp.) Enseñar hoy. Una introducción a la educación en tiempos de crisis. Bs. As. F.C.E. 2003.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Durkheim, E. Naturaleza y método de la pedagogía, en "Teoría de la educación y sociedad". Centro Editor de América Latina, Bs. As., 1991
- Dussel, I. y Caruso, M. (1999). La invención del aula. Bs.As: Santillana
- Freire, P. (2002), Pedagogía del oprimido. Bs. As: Siglo XXI Editores Argentina
- Freire, P. La educación como práctica de la libertad. Bs. As., Siglo XXI Editores.
- Gvirtz, S, Grinberg, S y Abregu, V.(2007) La educación ayer ,hoy y mañana .El ABC de la Pedagogía.
- Meirieu, P. (1998) Frankenstein educador. Barcelona, Editorial Alertes, 1998
- Narodowski, M. (1995), Infancia y poder. La conformación de la pedagogía moderna, Grupo Editor Aique.
- Nassif, R. (1982) Teoría de la educación, Cincel-Kapelusz, Madrid, 1982-1.
- Pineau, P, Dussel, I y Caruso, M. (2005) La escuela como máquina de educar. Buenos Aires, Paidós.
- Puiggrós, A (1995) Volver a educar. El desafío de la enseñanza argentina a finales del siglo XX. Bs. As: Ariel

EVALUACIÓN, CALIFICACIÓN, ACREDITACIÓN Y PROMOCIÓN

Criterios de evaluación

- Identificación de los conceptos centrales relacionados con el fenómeno educativo, el saber pedagógico y las condiciones contemporáneas de la escolarización
- Registro completo de los temas trabajados en clase, utilizando adecuadamente categorías conceptuales y terminología específica.
- Presentación correcta de los trabajos prácticos solicitados.
- Lectura y uso adecuado de la bibliografía en producciones propias.
- Expresión oral y escrita coherente, fluida y rigurosa desde el punto de vista académico y disciplinar
- Análisis crítico y reflexivo sobre el propio proceso de aprendizaje

Modalidad de evaluación:

- *Evaluación formativa:* Incluye la mirada sobre la evolución del proyecto de enseñanza para obtener información y realizar los ajustes necesarios. Debería permitir al estudiante reconocer ritmos y problemas relacionados con el aprendizaje. Para la construcción de indicadores se realizarán *Trabajos Prácticos* grupales y/o individuales que permitan el debate y el análisis de temas nodales del programa.
- *Evaluación Sumativa:* Se utilizarán dos estrategias de recopilación de información
 - 1.- *Examen Parcial:* dirigido al relevamiento de la comprensión de conocimientos en relación a los temas trabajados en clase.
 - 2.- *Portafolio:* tiene la finalidad de favorecer una elaboración reflexiva de la experiencia de aprendizaje. Se espera en esta producción el registro de los temas trabajados en clase, evidencias de lectura de la bibliografía, producciones particulares de análisis y conceptualización, y la reflexión sobre los aprendizajes logrados.

Calificación: Ira desde el 1 (uno) al 10 (diez). (Art. 32° del RAM). La *calificación final* se establece como el promedio entre las calificaciones obtenidas en el *Examen Parcial* y el *Portafolio*

Promoción: Para la aprobación de este espacio curricular se considerarán dos modalidades:

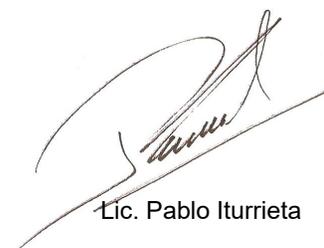
Promoción Directa. Condiciones mínimas

- Cursar el espacio en condición de Regular con mínimo del 80% de asistencia (Art. 26° del RAM)
- Calificación final no menor a 7(siete).

Si el estudiante obtuviera una nota inferior a 7 (siete) tiene derecho a un examen recuperatorio, para no perder la acreditación por promoción directa

Promoción con Examen Final. Condiciones mínimas

- Cursar el espacio en condición de Regular con mínimo del 70% de asistencia (Art. 25° del RAM)
- Calificación final entre 6 (seis) y 4 (cuatro). Si el alumno obtuviera una nota final inferior a 4 (cuatro) deberá recurrar este espacio curricular.



Lic. Pablo Iturrieta